Año XIX. — Núm. 2450 — Buenos Aires, SABADO 23 de Enero de 1915 — (Porte Pago) — Número suelto: 5 centavos

LA PROTESTA

DIARIO DE LA MAÑANA

OFICINAS: CALIFORNIA 1235

U Telef. 317, Barracas

Valores y giros diríjanse a nombre de R. G. Pacheco, hasta nuevo aviso

Peligros de la instrucción

Existen aristócratas del pensamiento, privilegiados del talento, que combaten la democratización de los conocimientos, la divulgación desmenuzada de la instrucción, el acceso del mayor número a la participación de la ciencia, del arte, de todas las manifestaciones elevadas del espíritu humano. Consideran pelegrosa la instrucción porque tiende al crecimiento de nulidades pretensiosas, de mediocres que invaden los dominios sagrados de la intelectualidad, que desarrollan en proporciones extraordinarias el desprestigio de los frutos de la mente, apoderándose de puestos que, legítimamente corresponden a otros mejores, a los selecios forzados a vegetar en el anónimo, aplastados por el atrevimiento de los estúpidos, de los vanidosos que poseen solamente una capa ligera, más aparente que real, de ilustración.

Fijaos — dicen — en la turba instruída salida de los bajos fondos, del seno del pueblo trabajador; turba que deserta del taller, que se apodera de los periódicos, que surte el mercado de la ciencia y del arte de libracos inservibles, inferiores que favorecen la existencia de un mal gusto arrabalero...

Esa turba crece cada vez más, hoy existe un ejército muy numeroso; es necesario atacar al mal, impedir el desarrollo de tal peligro. Y para esto nada mejor que la restricción de la instrucción, la adopción de un tecnicismo obscuro en las obras científicas, la aristocratización del arte elevado a alturas inaccesibles, incomprensible para el mayor número...

Sin embargo, nosotros creemos que el peligro no está en la instrucción, sino en el corazón de un conjunto de opiniones referentes a la apreciación de las actividades humanas y en la estructura de la actual sociedad. Cuando se hace de un objeto un misterio, una maravilla extrahumana es natural que la curiosidad del hombre se despierte, que el objeto maravilloso ejerza una fascinación poderosa. Si decís a un hombre que el estado más perfecto, el orden más sublime de la personalidad se halla en la actividad exclusiva del intelecto, en la contemplación única de los panoramas del pensamiento, cómo queréis pretender que sus esfuerzos no se dirijan a ese punto, que no deseche con desdén las manifestaciones activas de otro orden? Siempre se ha colocado el trabajo de la mente por encima de la actividad creadora de los músculos — actividad también dirigida por el pensamiento, por el genio, pero que no se reconoce superior — se ha considerado inferior y digno de desprecio el trabajo del obrero manual; solamente el artista, el sabio — como si los obreros manuales no fueran artistas y sabios — merecen los homenajes de admiración. Esta creencia adherida al cerebro del hombre lógicamente tiene que desarrollar el deseo de alcanzar el punto superior de la intelectualidad, el deseo de ser una figura representativa en el concierto de las actividades exclusivamente mentales. Y como todos los hombres no son genios, como no existe un número elevado de talentos que sobresalgan en una actividad determinada, la multiplicación de los mediocres, de los estúpidos y vanidosos es inevitable, es el resultado natural de los errores de una apreciación que se debe a los mismos aristócratas del pensamiento, a los privilegiados del talento.

En el desarrollo de la mediocridad literata, periodística, científica, en la invasión creciente a los dominios de la intelectualidad pura, intervienen varias causas — una de las más importantes ya la hemos apuntado — pero no creemos que la instrucción, la democratización de los conocimientos, sean los verdaderos elementos del peligro. La idea de independencia, el amor a la libertad, el afán de riqueza, de gloria, de vida un poco descansada, empujan fuera del taller al hombre, le hacen concebir horror por las actividades manuales. Este horror está justificado, tiene un motivo real; las condiciones modernas del trabajo en los talleres no satisface las inclinaciones humanas, embrutece, embota el sentido artístico que posee todo hombre en mayor o menor grado; hoy los brazos no son dirigidos por la inteligencia, las obras que salen de nuestras manos no conservan la originalidad de nuestro espíritu; trabajamos automáticamente, bajo la vista inquisidora del capataz, del patrón, desfallecemos de angustia y de fatiga en las jornadas interminables encerrados en lugares estrechos, sombríos, llenos de polvo venenoso, o bajo los rayos torturadores de los mediodías de verano; somos esclavos, trabajamos mucho, ganamos poco y permanecemos en el anónimo, olvidados, nadie se acuerda de rendirnos un homenaje de admiración, nuestra gloria consiste en permanecer en un punto de la vida sin que nadie se aperciba de nuestra existencia... Es necesario no pensar en nada o ser un hombre realmente superior, un filósofo, para conformarse con tal estado; los que piensan un poquito, pero sin traspasar el límite de las ideas corrientes, de los prejuicios sociales más reverenciados, engañados por las apreciaciones de los aristócratas del pensamiento, conciben la deserción, invaden los dominios de las letras.

No culpéis a la instrucción de lo que pertenece a la organización actual del trabajo, a las apreciaciones erróneas; dejad al hombre en libertad para que elija el trabajo que más conviene a su carácter, que labore como quiera y cuando quiera, no le robéis ni le impongais un horario embrutecedor ni le inculquéis la idea de que solamente la actividad exclusiva del intelecto es merecedora de aprecio; veréis luego como la instrucción, la democratización de los conocimientos en vez de crear una turba de mediocres desarrollarán una multitud de disposiciones originales reflejadas en las obras de la actividad diversa de los hombres.

No haréis esto, verdad? No sois amigos de los cambios, queréis conservar la sociedad tal como está; lo sabemos, pero nosotros, todos los hombres buenos, los razonables, transformamos la vida, tendemos a crear las condiciones que nos parecen mejores, a destruir las causas que empobrecen la existencia.

Adelante compañeros; contra el estado actual, hacia la anarquía!

ACTUALIDADES

Lugones Vieyra

Lugones Vieyra era un diputado; la voluntad del pueblo soberano le había concedido preferencia eligiéndole para que se tomara la molestia de legislar. Era un hombre feliz; hasta la fortuna, la misteriosa fortuna, dejó caer sobre él sus amores; en la lotería de Navidad le tocó la suma de 200.000 pesos. Como todo cambia en el tiempo, excepto la imbecilidad, la suerte de Lugones Vieyra tomó un giro extraño; fué a Santiago del Estero y un doctor, director de un periódico de oposición, lo mató a balazos.

El hombre feliz, don Lugones Vieyra, murió trágicamente; por su culpa, un hombre entrará a la cárcel...

Y bien; por qué motivos el doctor habrá matado a Lugones Vieyra? Los diarios dicen que porque el tal doctor hacía una campaña violenta contra el gobierno de la provincia citada, dando a conocer irregularidades, chanchullos, manejos sucios; esto es mentira, no lo creáis, compañeros. El doctor hacía la campaña esa por el motivo de que no era diputado; mató a Lugones Vieyra porque le había birlado el puesto.

El doctor irá a la cárcel, tal vez; en cambio, si un anarquista hubiera matado a un político ya veríamos lo que pasaría; no sería sacrificado solamente el autor, sino todos los hombres; se dictarían medidas de represión, leyes de excepción, etc. Es que el gobierno teme únicamente a las ideas, las ideas que impulsan a quitar obstáculos de la vida; si sois político podéis matar sin cuidado, el gobierno intentará poco contra vos y dejará en paz a los demás; si sois anarquista, libraos de cometer nada, libraos hasta de hablar; el gobierno creará una porción de leyes especiales para aplastaros y para aplastar a todos los hombres que sean anarquistas...

Ah, el temor a las ideas! No obstante las ideas van ganando terreno, disolviendo la sociedad actual; cuando cada hombre sea un anarquista, un hombre libre y respetuoso, dejarán de suceder los espectáculos lamentables de hombres muertos a balazos — como Lugones Vieyra —por un interés mezquino, por el interés de gobernar, o sea el interés de hacer infelices a los hombres...

Falso médico

En un pueblo de provincia capturaron a un hombre que se decía médico; había logrado engañar y estafar a varias personas; la policía, siguiendo el mismo procedimiento, estafó la reputación al médico, y luego lo condujo al calabozo.

Sin embargo, este hombre no es más culpable que otros; también la policía engaña figurando como la creadora del orden, de la moral; también engañan los jueces con su infalibilidad, con la justicia de los códigos que crea la imagen de la verdad eterna; también engañan los políticos que prometen la felicidad, también engaña el Papa y también nos engaña Dios — si existe, cosa que por el momento nos permitimos poner en duda — y nos engañamos nosotros mismos con prejuicios e ilusiones vanas... La policía, los jueces, los políticos, engañan y estafan, quieren pasar por lo que no son; representaciones falsas del orden, de la justicia, de la felicidad. Sin embargo, la policía, los jueces, los políticos, no frecuentan las cárceles; es un signo de la justicia actual.

La opinión pública

Que el gobierno es algo así como la oficina administrativa de los capitalistas, nadie lo duda; repetirlo, entonces, será incurrir en una vulgaridad... Los sentimientos y la moral corrientes, encuentran su eje dinámico en su Majestad el Peso — con letra mayúscula. — El carácter fundamental que rige en las relaciones de los hombres, es el de esta frase: lo mio, lo tuyo. El Estado, graba en el alma colectiva la moral del interés. Pero, supremo interesado, supremo egoísta, en sus cosas quiere ser único. Ahora bien; ya dijimos que el Estado es la representación genuina de los individuos, cuyos intereses tienen más potencialidad... Refleja afuera, hacia el pueblo, su ética, por conservatismo... Pero sus componentes sostenedores, hacen lo que les da la gana... y conviene. Para explicar las contradicciones de esta dualidad, tienen a los periodistas; y estos alma de cántaro, estos Judas, ahora, con motivo de un empréstito, nos dicen lo que Vds. van a leer:

«Se ha dicho que el último empréstito contratad por nuestro gobierno con un grupo de banqueros de los Estados Unidos, por 15.000.000 de dólares, era una operación onerosa para el estado, que se habían mantenido ocultas sus condiciones y que la opinión pública no tuvo oportunidad de pronunciarse a su respecto.»

Entendísteis bien? La opinión pública... Podremos nosotros ser representantes de la opinión pública? Acaso los millares de jornaleros que se mueren de hambre por esas campiñas? Por nuestra parte, nos negamos a opinar; y ellos — ¡pobres! — sería cómico que desvanecidos de hambre, tuvieran que discurrir sobre un empréstito de 15.000.000 de dóllars... El cinismo de los periodistas exige demasiado. Saben bien d'os que esos negocios los hacen perfectamente los amos sin necesidad del juicio del pueblo... Pero para dar tinte constitucional y aún democrático a tales pillerías, se pretende que los hambrientos anoten su opinión al respecto...

Hagan su agosto, coman, roben, revienten; pero callen... no sean sinvergüenzas... No sean zoquetes, o cualquier otra cosa.

IDEAS y CRITICAS

LA IDEA Y EL IDEALISMO

A Ricard

I

Hay quien empieza la crítica de una filosofía, de una literatura o de un arte, sin hacer intervenir la reflexión en grado suficiente. La crítica, la alta crítica, la concebimos nosotros siendo reflexiva y siendo creadora. El nuevo pensamiento que siguiere el pensamiento escrito o el pensamiento hablado, de no quedarse en sus proporciones por contento o acuerdo espiritual, debe dominarse y debe interpretarse en todas sus líneas, debe corregirse con acierto, llegar a otros horizontes y poner en la dilatada extensión de la idea nuevos esfuerzos y nuevos jalones que hagan ostensibles los propósitos precursores del alma. Y bien, la idea de la crítica es el vuelo de la reflexión, es rebeldía traducida en imagen, es arte llevado a las más atrevidas manifestaciones filosóficas.

La idea es la más alta calidad del hombre, del hombre que se sumerge en los abismos de la reflexión y descubre un mundo, una ley universal, una nueva célula de la vida. ¿Quién puede ser el osado que se atreva a negar la idea, la idea que le da relieve a la virtud, al odio, a la bondad o al crimen? ¡Menguado sea! ¿Quién puede negar la idea sin negarse a sí mismo, sin negar la especie, sin negar la vida? La idea que empieza siendo una manifestación brutal de la naturaleza y luego se transforma en un alto atributo de expresión, ¿quien puede negarla? La idea que cabalga sobre las energías del espíritu que corre vertiginosamente por el universo, que allá investiga y aquí adivina, ¿cómo negarla o como decir que no es una realidad viviente? No. Si ante nuestras pupilas del hombre, si ante nuestra alma atormentada por el misterio y por la inmensidad del misterio, se presenta la belleza, vemos la belleza en el mundo y en la parte de mundo que nos circunda y aprisiona, esa belleza que se presenta y que vémos es la idea, la vemos por la idea, por nuestra idea, por la idea que nos hace ser como somos y que nos predispone a pensar como pensamos.

II

Usted, amigo Ricard, habrá leido en «Estudios» mis ataques al «idealismo», pero de la idea que me ha dado el carácter de expresión que poseo, de esa idea que lo genera todo en el hombre, soy uno de sus más fieles, de sus más esforzados paladines. El idealismo que llega a hermetizarse y a dogmatizarse, el idealismo encastillado, el idealismo del credo, ese idealismo que pretende dirigir los movimientos humanos y crea al fanático y hace al esclavo, ¿no cree usted que es digno de que se combata, de que lo combata usted, de que lo combata yo y de que lo combatamos todos los hombres que tomamos de la rebeldía el caudal de fuerzas que nos propulsan hacia adelante? ¿No opina usted que hay que libertar a la idea de ese peligro, del peligro del dogma y de la hechura, del peligro de la creencia cerrada y de las

remotas posturas del porvenir? Pues bien, eso es lo que yo critico, eso es lo que yo combato.

En cuanto a que sea la idea la creadora de nuevas visiones de perfección y de civilización, de nuevas normas de verdad y de bien, ¿quién puede dudarlo? La idea que da luces de rebelión al que sufre, que da vigor al que lucha, que hace temer al tirano y levantar de su abyección al esclavo, esa idea que revoluciona la justicia, el derecho, el arte y la ciencia, ¿cómo no ser de ella, si en ella está toda nuestra pasión, todo nuestro amor, toda nuestra inteligencia? La idea que renueva todos los principios y se encara con todas las causas del mal, hasta con las causas del misterio, ¿cómo esa idea no ha de ser de nosotros y cómo no ha de tener de nosotros nuestro espíritu y todos los valores de nuestro espíritu?

III

De la filosofía anarquista, sólo amo la idea, la idea que sobre el destino de mi vida y sobre el destino de la vida de mis semejantes, va trabajando la libertad, la grandeza y la perfección. No soy anarquista por el cuerpo de doctrina de la anarquía, por el cuerpo de doctrina que me dice cómo debo pensar, cómo debo moverme, cómo debo hacer y de qué forma debo aceptar la verdad, la justicia, el bien. Dentro de la mismísima anarquía, yo sería anarquista, anarquista que trabajaría por la sucesión de visiones que entran y salen de mi espíritu, anarquista que combatiría el morbosismo de las fuerzas humanas cristalizadas, anarquista por la mayor extensión del arte, de la filosofía, de la civilización.

Anarquía es concurrencia heterogénea de fuerzas espirituales, de inteligencias, de hombres y de pueblos. La anarquía no va más allá del hombre y tiende a ser el universo de los pueblos. En el hombre es pasión, es estructura, es rebeldía, es idea, es presente y porvenir; en los pueblos, es orden circunstancial de vida, coordinación circunstancial de esfuerzos recíprocos, de esfuerzos afines.

Soy anarquista porque la idea que como hombre poseo es anarquista. Soy anarquista porque amo mi más allá, porque hacia el más allá se encamina mi inteligencia y se encamina mi individuo. Y como anarquista, me rebelo contra el anarquismo que pretende reducirme a sus puntos filosóficos, a sus imágenes o a sus conocimientos. Entiendo que la anarquía, como expresión evolutiva de la libertad en sus múltiples manifestaciones, debe ser materia de entendimiento distinto en cada hombre, dado que la potencialidad rebelde de la anarquía se escapa a todo género de circunstancias actuales, porque es constante aspiración indefinida, porque es eterna aspiración infinita.

¿Se explica usted ahora por qué combato el idealismo que se encumbra en un dogma aun cuando este idealismo se apellide anarquista?

José Torralvo

Rosario, Enero de 1915.

Comité pro "La Protesta"

Boca y Barracas

En la función efectuada el domingo 10, en el salón «Unione e Benevolenza», fué sorteada la rifa organizada por el comité pro «La Protesta», resultando premiados los números siguientes:

Premio	Objeto	valor $	N.°
1°—	Juego dormitorio	300	15.843
2°—	Reloj y cadena oro	100	6.747
3°—	El hombre y la tierra	70	16.582
4°—	Máquina de coser	70	6.900
5°—	1 traje para hombre	60	5.681
6°—	1 traje para mujer	60	5.461
7°—	1 menaje de cocina	50	14.486
8°	Una pistola Brown	40	9.549
9°—	Un traje para niño	30	11.612
10°—	Un lote de libros	20	902

Los premios o su valor efectivo, deben reclamarse en California 1235.

Avisamos a los compañeros que sean poseedores de los números premiados de la rifa a beneficio de «La Protesta», sorteada el 10 de enero, que deberán retirar los premios del local del diario, California 1235, dentro de los 30 días de la fecha.

Resena internacional

OPINIONES CIENTIFICAS SOBRE LOS FENOMENOS SISMICOS.

Roma. — Se confirma que los conocidos geólogos y sismólogos, profesores Martinelli y Astorri, entrevistados por un redactor de «La Tribuna», excluyen que el terremoto del 13 del corriente, pueda estar relacionado con el desecamiento del lago de Fucino, estando convencidos de que tiene origen volcánico.

Añaden que los fenómenos sísmicos que ocurrieron en la noche del 19, no pueden tener relación con los del 13 y que aquéllos deben considerarse como una probable repercusión de los temblores ocurridos en la región jónica y cuyo epicentro parece fué la isla de Zant

MAS VICTIMAS.

Roma. — Las últimas noticias de Avola de Marsi, confirman el completo aniquilamiento de esa población. Parece que los sobrevivientes no pasan de 200 y que han quedado sepultados debajo de los escombros no menos de 3.500 personas.

CONTRA EL ENCARECIMIENTO DEL PAN.

Roma. — Comunican de Catania que un numeroso grupo de vecinos, formado especialmente por obreros y obreras, realizó el jueves una tumultuosa manifestación para protestar contra el nuevo aumento sufrido en el precio del pan.

Los manifestantes llegaron a la calle Cordova, intentaron saquear e incendiar una tahona, pero un fuerte destacamento de agentes y carabineros, intervino y lo impidió.

Entonces, un grupo de obreros empezo a arrojar piedras y pedazos de ladrillos contra la fuerza pública, que, viéndose en peligro, hizo varios disparos de revólver al aire.

Durante la reyerta ocurrida en los primeros momentos, varios agentes, un carabinero y cinco manifestantes resultaron levemente heridos.

Hubo numerosos arrestos.

Por orden de las autoridades fueron cerradas, hasta nueva orden, todas las tahonas.

LA GUERRA EUROPEA. — LAMENTACIONES SOBRE SUS ESTRAGOS.

Londres. — Los diarios londinenses comentan extensamente el ataque a ciudades inglesas por globos alemanes.

El «Daily Express» propone que los gobiernos aliados declaren formalmente que están decididos a tratar como malhechores, y no como soldados, a los tripulantes de los aeroplanos y globos que arrojen bombas sobre ciudades indefensas, y a ahorcarlos como a cualquier asesino común.

El «Daily Telegraph» dice: Inglaterra estaba ya decidida a hacer los mayores esfuerzos posibles para quebrantar el poderío de Alemania, y es tan firme esa resolución que no se necesitaba de ese nuevo ataque a ciudades indefensas para darle mayor fuerza.

Otros diarios dicen que el ataque demuestra de nuevo que el gobierno y el pueblo alemán no respetan ninguna ley, pues, solo así se explica la agresión a ciudades indefensas y la consiguiente muerte de no combatientes.

INFORMACIONES OFICIALES.

Nueva York. — Un radiotelegrama recibido de Berlín, por vía de Sayville, dice que la agencia de informaciones para ultramar, acaba de dar a la publicidad una carta escrita por un miembro de la familia imperial rusa, que fué publicada por el diario «Munchener Post».

Dice la carta que en los círculos de la corte de Petrograd se calcula en medio millón el número de los muertos sufridos por los rusos desde el principio de la guerra, y en 1.300.000 el de los heridos, y de los que tuvieron que salir del ejército por enfermos.

Agrega que muchos aristócratas rusos consideran la guerra como una calamidad para su patria, y algunos miembros de la familia imperial hacen esfuerzos para quebrantar la influencia del gran duque Nicolás Nicolaievitch, el principal causante de la guerra.

Según el autor de la carta, la guerra contra Alemania fué decidida durante la visita que el presidente Poincaré y M. Viviani hicieron a Petrograd en el mes de Julio último, diez días antes de estallar la guerra.

Se adoptó esa resolución después que los embajadores de Rusia en París y en Londres hubieran comunicado al gobierno informaciones favorables sobre la situación política europea.

Instruccion Popular

Sociedad Luz

Hoy sábado, a las 8.30 p. m., en el local Martín García 473, curso de Aritmética y Algebra por el profesor Miguel Catalano.

Lo de la Prisión Naciona!

La pretendida sublevación

Castigos y humillaciones a los presos

El jueves último, publicamos un suelto comentando lo acontecido en la Prisión Nacional en la noche del martes 19, hecho al que se atribuía una magnitud que en realidad no ha tenido, según los informes que nos remite un preso.

«Se trata — dice nuestro informante — de una protesta que los presos de un pabellón formularon porque no se les permite entrar fruta, aceite y vinagre, habiéndolo solicitado colectivamente. Para demostrar el disgusto por la negativa, los presos se negaron a bajar las tarimas para dormir.

Enterado el director, le dió carácter de motín y llamó la guardia, los bomberos, la policía, etc.

Había interés de parte del director en provocar una masacre, y con este objeto, hizo hacer disparos y golpear algunos presos, quienes no hicieron mayor resistencia, porque carecían de elementos para hacer frente a la soldadesca.

Los presos de los pabellones de encausados, de donde partió el pedido, fueron puestos en reclusión, obligados a dormir en el vivo suelo sin ninguna clase de mantas ni de cama, y desnudos como se encontraban, previo un paseo militar con la guardia. Se les obligó a hacer varios ejercicios de sumisión, como acostarse en el suelo, levantarse, volver a acostarse, volver a levantarse, buscando que alguno se impacientara o se rebelara para empezar a sembrar las balas; y en todo se trató únicamente de sembrar terror y alarma. No hubo un gesto rebelde, apesar de las humillaciones infrigidas inútilmente para provocarlos y autorizar una represión.

Los pabellones han permanecido dos días sin comer, recurriendo a la huelga de hambre como protesta. Algunos presos designados al azar como sediciosos, fueron pasados a la guardia, donde permanecen encerrados en garitas de 50 por 80, sin poder sentarse ni estirarse, y donde se les menudea la leña. El jueves 21, un centinela hizo fuego a un preso que se asomó a una ventana a pedir un cigarrillo: la bala penetró en el pabellón, pero no hirió a nadie felizmente. De nada de esto había necesidad. Y el pedido de los pabellones de encausados era digno de tomarse en consideración, tanto más cuanto que se trata de personas presuntamente inocentes mientras no sean condenadas que no se ve porque pueden ser privadas de esas pequeñas cosas con tanto rigor. Los presos recluídos son alrededor de 200.»

Los sueños de Lacierva

Vagos aún, nos llegan los aullidos de la memorable bestia, Don Juan Lacierva... Dónde estaba hasta ahora? El rosnar de la hiena que ventea los cuerpos, se había silenciado un tanto... Pudimos pensar que la antropofagia de este Don Juan se hubiera acallado en un ostracismo forzoso. Resultaba crudamente inmoral que la bestia siguiese mostrando las fauces, tintas aún por la sangre de las víctimas... Ferrer, Montjuich!... Así, lo suponíamos callado y sombrío, añorando en la seneptud las vidas truncadas... Horrible la melancolía de este Calígu'a sexagenario... Pero la vejez, debilitando su garra, nos tranquilizaba... Más he aquí que este viejo lobo, en la insignificancia de un alto empleo interior, muy eminente, rumiaba la obscura fatalidad de su destino... Y de pronto, cuando nadie pensaba en él, sentando una traición, grita con su podre extraña, reaccionaria: España debe prepararse para la guerra!...

Os asombráis? Admitís que esto sea un golpe al ministerio de Dato?... quizá una teatralería?... Empujón al ministerio de hoy en España, lo es; pero por accidente... Qué le vamos a hacer si en la península ibérica el pueblo es como aquí, y como en China, igualmente tonto... En cambio, teatralería, no. Eso queda para un Lerroux, que toda su vida fué un histrión, un esclavo de lo forzosamente sensacional... Este viejo lobo de entraña reaccionaria que se llama Don Juan Lacierva, es sincero... Tiene la sinceridad del instinto... Y él, apesar de su barba bien recortada y sus cilindros de felpa, es todavía un hombre de las cavernas... Forma'mente decimos esto. ¿Creéis acaso, que su crueldad es una cuestión de ética política? No, compañeros... Este viejo representa quizá, el único caso admisible de un destino. Qué vaga y calofriante la palabra... No obstante, así es... Mató a muchas gentes, deleitóse en horas interiores con la visión de sus víctimas... Soñaba el viejo lobo... Y qué hay de extraño entonces, en que, turbado por el vaho de la tragedia europea, se levante y pida con loca elocuencia la intervención de España en la guerra?... Si reflexionamos bien, lo extraño sería que este viejo lobo no aullara... Pero aulló.

Federacion Obrera Local Bonaerense

Se invita a los delegados de las sociedades a la reunión que se efectuará el sábado 23 del corriente a las 9 p. m., en Olavarría 363.

Sección La Plata

Se invita a todos los compañeros de La Plata, a la reunión que se efectuará hoy, sábado, a las 8.30 en el local 55, 536, para tratar de un asunto de mucha importancia.

El Comité pro organizador

Federación Obrera de La Plata

Esta institución pide a todos las sociedades y compañeros que tengan listas de suscripción a favor de las defensas del os compañeros Juan Félix López y Vicente Piñeiro, las remitan a la mayor brevedad posible, porque la federación carece de fondos en estos momentos para atender a los compañeros presos.

A más están recluídos en la prisión tres compañeros de Berazategui que también reciben las atenciones de la federación y es de todo punto de vista necesario reunir fondos con ese objeto.

Dado el gran número de listas que están en circulación, creemos que con un poco de actividad, se pueden lograr los propósitos de solidaridad en favor de esos compañeros que han perdido la libertad por la causa de los trabajadores.

Actividad, compañeros, por los presos, por sus familias.

El Secretario.

Notas breves de la guerra

Libertades inglesas

En el último número del «Amigo del Obrero», periódico anarquista que aparece en Londres, redactado en idioma ruso, — se ocupa de la prisión de su redactor el compañero Rodolfo Roker.

La detención se supone se llevó a cabo el 3 de diciembre de 1914, pues ese día desapareció misteriosamente, y después se confirmó la sospecha de que había sido detenido por las autoridades inglesas, a pedido de un policía internacional.

Roker es un militante activísimo y de poderosa inteligencia. Orador y periodista notable por su cultura y fuerte temperamento, ha luchado desde muy joven por los ideales libertarios.

Su actuación revolucionaria no interrumpida por la hostilidad de las persecuciones, es un claro exponente de sus convicciones.

De Alemania, huyó hace varios años para eludir una condena por «delito» de imprenta; de varios países liberales, entre esos Francia, salió en las mismas condiciones. Ultimamente se radicó en Londres, y creía que no sería molestado, con medidas extravagantes fundadas en el miedo a los resultados que puede traer la guerra.

«El amigo del pueblo» continúa apareciendo y combatiendo con alto criterio anarquista, la desviación de algunos escritores, y el espíritu militarista y opresor de todos los Estados complicados en la actual contienda.

Es muy probable que el grupo editor del periódico, tenga la misma suerte de Roker.

Lo que cuesta la guerra

Según un cálculo realizado por la «Frankfurter Zeitung», las naciones beligerantes habían gastado hasta fines de Diciembre, más de treinta mil millones de francos.

Alemania ha votado, hasta ahora, dos créditos de diez mil millones de marcos; de estas sumas ya se han gastado más de cuatro mil millones y medio. Los estados confederados también votaron sumas importantes.

Austria y Hungría abrió un empréstito que entregó a la caja del erario 2.800 millones de coronas y, además, con Alemania, obtuvo un anticipo bancario de 300 millones de marcos.

Inglaterra emitió bonos del tesoro por valor de 90 millones de libras esterlinas. Ese empréstito, por su monto, no tiene precedentes en la historia financiera del mundo.

Francia, al iniciarse la lucha, realizó un empréstito que entregó a las cajas del Estado 805 millones de francos. Gastado ese dinero recurrió a los bonos de Estado que fueron llamados «Obligaciones para la defensa nacional» y que produjeron 700 millones de francos. Pero tampoco esta suma bastó, y como por el momento no era posible pensar en un nuevo empréstito, el Banco de Francia anticipó al Estado 2.400 millones de francos.

Rusia, el 31 de octubre, llevaba gastados 1.785 millones. Esa suma fué cubierta en empréstitos internos y con un empréstito de doce millones de libras esterlinas realizado en Inglaterra. Ahora se gestiona otro empréstito de 50 millones de libras esterlinas.

Nos faltan los aliados menores. Bélgica emitió un empréstito de 150 millones de francos y recibió 500 millones de Francia y de Inglaterra. El Japón votó inmediatamente un crédito de 53 millones de yens y ahora gestiona un empréstito de 20 millones de libras esterlinas. A Serbia, Inglaterra le hizo un empréstito de 800.000 libras esterlinas y Francia otro de 50 millones de francos.

Tales son los créditos y los gastos de los estados beligerantes.

Comite pro "La Protesta"

Boca y Barracas

Se invita a los componentes de este Comité a la reunión que se celebra el sábado 23 a las 8 p. m., en Australia 1837.

Compañeros músicos

Se ruega a los compañeros que sepan tocar instrumentos de viento, concurran a esta reunión, a fin de tomar acuerdos sobre la formación de una banda que tocará en el Pic-Nic.

Anarquía y masonería

Desde el momento que las ideas anarquistas aunque mal definidas bullen en mi cerebro, he tratado de exponerlas ya por escrito, en cartas familiares, de amigos, en la presan obrera; ya de palabra en todos los lugares donde no ha peligrado extremadamente mi vida; pero siempre a la luz del Sol como también de noche con luz artificial o sin ella más escondiéndome tan solo, cuando la policía perseguía a la reunión donde discutíamos, y también a mi no pocas veces; pero sin cubrir mi rostro con antifaces, ni trabajar entre tinieblas, excepto cuando me veía sumamente obligado por causas ajenas a mi voluntad, las cuales son de sobra conocidas por los compañeros que luchan diariamente por una transformación social.

Siempre que he visto, discutido y trabajado en cualquier forma y apoderándome de medios, (con el sumo cuidado que no fuera erróneo) lo he hecho con la sola y única intención de gravar o expresar lo que siento y pienso; pero jamás, entiéndase bien, jamás me ha preocupado la mezquina y torpe idea de si lo que yo digo estará al gusto de los demás: siento una satisfacción infinita al desahogarme de lo que pienso; pero esa satisfacción es mía propia, no la proporciona nadie con su plausible conformidad. Nunca me ha torturado la pregunta (desde que quiero ser anarquista) ¿qué les parecerá a los demás lo que yo he opinado en tal o cual asunto?: no me vanaglorian (porque no tengo motivo) los halagos torpes, de los cien veces más torpes que los prodigan; por consiguiente, manifiesto al compañero Morató o lo que sea, que, me es innecesaria la autoridad de otro que no sea yo, para basar o poner de relieve lo que yo pienso.

Yo no he basado mis ataques en opiniones facilitadas por el compañero Blas Barri, en vista precisamente (si Vd. hubiese leído mi artículo lo comprobaría) que mis opiniones respecto a la masonería, había comprendido no se avenían con las del camarada Blas Barri; por cuyo motivo pretendía hacerle comprender a este compañero que, ciertas opiniones suyas, me parecieron erróneas según mi modo de apreciar; y por ende, está equivocado Vd. Morató al afirmar que yo al fundar y formular mis opiniones me baso exclusivamente en la autorizada opinión de Blas Barri. Me extraña en sobremanera que salga con semejantes sandeces Vd. Morató, teniendo presente y ante la vista, el espacio de tiempo transcurrido desde que apareció el artículo ya dicho, hasta la fecha; tiempo más que suficiente para leer y releer y compenetrarse exacta y perfectamente de su contenido. Si le ha zaherido mi artículo, no es mía la culpa que Vd. masón, pretenda ser anarquista; antes al contrario «debe agradecérmelo» por haberle facilitado sin quererlo, material para destruir o esfumar esa ilusión o error lamentable. ¿Estamos E. Morató?

Y vuelvo a coger la pluma para polemizar en este asunto ya enojoso para mí.

Usted Morató, no hace otra cosa que negar mis conceptos que tengo de la Masonería; pero los niega con afirmaciones suyas por demostrar aún: dice que no conozco los fines de la masonería, ni la obra que realiza; que soy un crítico desconocedor de lo esencial; que con respecto a la masonería solo se lo que se murmura por fuera de puertas: que en el seno de la masonería no existen grados de superioridad; que no existen así mismo reglamentos tiránicos y juramentos; que la idea masónica se da la mano con la anárquica por perseguir un mismo giro: Libertad, Justicia, Fraternidad; y en fin un sinnúmero de afirmaciones suyas, masónicas que pretende hacer constar no están en contradicción con los pensamientos anárquicos. Morató afirma todo esto de una manera ilógica, porque nada de esto que él afirma se esfuerza en demostrarlo.

Se me ocurrió en el anterior artículo exponer lo que yo pienso con respecto a la masonería con argumentos más convincentes; más, no lo juzgué necesario, pues, creía y aun creo que hay muchas razones valiosas que demuestran irrefutablemente la incompatibilidad que se presenta entre un anarquista y un masón. Bástame saber que su obra la realiza en la más profunda sombra desconocida fielmente por todos aquellos que no tengan la honra de ser masones. Este sería un obstáculo superior para los anarquistas al ingresar en la Logia masónica tal cual lo recomienda Morató. Si el desenvolvimiento o la obra que lleva a cabo o la masonería estuviera dificultada por las imposiciones del capital y estado, se podría admitir su obra en la obscuridad; más esto no sucede y una constatación evidente se ofrece al E. Morató; puede si quiere y no tiene inconveniente enviar un cablegrama al Rey Jorge V, de Inglaterra para que consulte los documentos de su difunto padre Eduardo VII, presidente que fué de la logia masónica como también una detallada información por su parte (si Vd. no se ha encerrado en un círculo vicioso) que se conversa de la veracidad de mis palabras, puede también dirigir un cablegrama al filantrópico rey de España, socio con el grado mayor, excepto el presidente y... pero ¿a qué objeto me canso en demostrarle lo que para Vd. es conocido perfectamente y, por consiguiente, lo que yo digo y repito es ingenuidad y puerilidad pura?

El obscurantismo y la ignorancia en mi modo de definir es todo aquello que es desconocido para mí: todos los que aspiran a descorrer el velo de la ignorancia, de lo desconocido, para penetrar en el misterio con mirada escudriñadora y hacer luz, tienen un vivo deseo en propularlo en difundirlo para que esté al alcance de todas las personas ávidas de nuevas orientaciones. La Logia masónica no lucha contra la ignorancia porque trabaja ocultamente y sin causa que justifique tal proceder; es tirana porque (lo puedo afirmar categóricamente) sus miembros o una parte de sus miembros son los que han lanzado a la hecatombe presente en Europa, a los pueblos en masa.

El progenitor o autor de mis días, intentó en una época lejana ingresar en la Logia masónica; pero no creáis fué movido o impulsado por un deseo de perfeccionamiento educativo no, todo lo contrario; fué movido exclusivamente por el resorte económico y el deseo de brillar económicamente al par de varios amigotes masones que figuraban por su posición desahogada; estos mismos sujetos fueron quienes les facilitaron mil pesetas (moneda española) para su ingreso la mínima cantidad necesaria para ese negocio. Debido a su carácter franco y espansivo que repudia contenerse y guardar un secreto para toda la vida y concurrir a tres asambleas celebradas para su inscripción y aprobación, disistió de este propósito, pesando y desatendiendo los consejos y advertencias que les prestaran sus amigos de marras con el fin único de que formara parte en tal secta. Dos de estos individuos han sido y siguen siendo masones y políticos en un pueblo español donde ha residido mi familia y yo 13 años, llamado Linea de la Concepción al lado o fronterizo con Gribaltar; y no se trata sencillamente de apoyar a la política con sus votos, sino precisamente de ser sus representantes; son concejales en el ayuntamiento Liniense, y me reservo el nombre por prudencia y no causarles un perjuicio en sus intereses comerciales y personales. Esto lo ratifico todas cuantas veces me satisfaga a mí y es una verdad irrefutable desde cualquier punto de vista que reafirma nuevamente mi primer artículo, por ser un hecho positivo conocido perfectamente por mí; haciendo caso omiso a las murmuraciones del exterior de esos recintos, y sin fundar esta verdad sobre autorizadas opiniones de Juan, Pedro o Nicolás.

Uno que sufre.

(Continuará).

Contra la reaccion italiana

Gran conferencia de protesta

Los trabajadores de esta capital y especialmente los de nacionalidad italiana, están invitados a concurrir a la gran conferencia de protesta contra la reacción del gobierno de Italia, y de solidaridad para todas las víctimas políticas de dicha monarquía.

Esta conferencia está organizada por el nuevo comité constituído en esta capital y se realizará en el local de Méjico 2070, el sábado 23 a las 8.30 p. m.

Hablarán en dicho acto los compañeros: Gino De María, Remo Coti y el profesor Emilio Zuccarini.

El Comité.

"La Protesta" en Rosario

Pic-nic en San Cristóbal

El pic-nic que debió efectuarse el 10 de este mes en San Cristóbal, fué suspendido por mal tiempo, para el próximo domingo 24.

A más del programa de diversiones que se ha confeccionado, el compañero P. Casas, de Rosario, y otro compañero de Santa Fe, darán conferencias sobre temas de actualidad.

Movimiento obrero

Habrá huelga ferroviaria?

Todos los diarios de la capital e interior, han dedicado comentarios y pronósticos sobre la huelga en gestación. Han opinado y han aconsejado hasta caer en el ridículo. A las empresas les han indicado que cumplan sus promesas; que conformen a los maquinistas y fogoneros; que sean compasivos... Al gobierno, que intervenga, que influya, que «obligue» a las empresas a proceder en forma distinta de la que han observado hasta ahora, a fin de evitar el «desastre» que ocasionaría la huelga.

A los obreros se han dirigido consejos para que abandonen todo propósito hostil y sigan soportando la situación hasta tanto el gobierno y las empresas se resuelvan favorecerlos con alguna mejora como el artículo II de la ley de jubilaciones próxima a sancionarse definitivamente.

De esos diarios que han opinado y abultado el peligro huelguista, el que ha demostrado un criterio más ambiguo es «La Vanguardia», cuya opinión oficiosa era la encargada de despegar la incógnita sobre los preparativos de «La Fraternidad» para hacer valer los derechos de sus asociados.

«La Vanguardia» dió a entender que la huelga era inminente y en cuanto lo dijo el diario socialista, los demás órganos de publicidad se alarmaron más. Mientras tanto, no había en realidad, ni siquiera un síntoma de preparativos entre el estado mayor de la poderosa organización ferroviaria «La Fraternidad». Por el contrario, algu-

nos actos de propaganda contra la agresiva actitud de las empresas fueron organizados por la novel «Federación Ferrocarrilera».

«La Vanguardia», desvirtuando el concepto que de sus juicios al respecto, se podrían formar «sus» colegas, publicó un suelto el martes 19 del actual, en el que exponía su conservatismo amarillo. Entre otras cosas, decía:

«Pero ciertos organos interesados, que si no cuentan entre sus miembros de redacción a abogados de empresas ferroviarias, mantienen con éstas las más cordiales relaciones, han visto en esta franca actitud una incitación a la huelga. Sólo con un criterio superficial y estúpido, puede creerse que la huelga es para nosotros un motivo de regocijo. Sabemos muy bien que aún en el caso del triunfo obrero más completo, éste no se consigue sino mediante duros y cruentos sacrificios para ambos contendientes.

Es por ello que somos partidarios del arbitraje, pues vemos en la huelga una actividad de carácter destructivo.

La huelga, es, en consecuencia, la última arma de que echa mano la clase trabajadora para salvaguardar sus intereses y defenderse de los abusos y desmanes patronales».

Considerar, sí, la huelga, necesaria como un acto de desesperación, y no como una arma de conquista y de actividad inteligentemente dirigida, para «crear» mayor libertad, es propio del padre Grotte...

Y es original que el mismo diario viene repitiendo sus chicaneos sobre la actitud de la Liga Ferroviaria», — que se ha declarado contraria a la huelga, — porque han descubierto que esa asociación de rompe huelgas están inspirados por un Pérez «anarquista».

Ahora bien. El señor San Sebastián y demás Santos de «La Fraternidad», dirán quizá lo que dice «La Vanguardia», respecto a la huelga, pues en el número de ayer, ese diario refleja la opinión de un maquinista que asegura que los millares de socios de «La Fraternidad», no quieren la huelga.

La comisión directiva, se habrá reunido ayer quizá para aprobar el manifiesto informando al país. Esperamos cosas sensacionales.

Un guarda viejo.

Convocatorias y resoluciones

Obreros sastres

El próximo martes, a las 8 p. m., en Méjico 2070 (altos), efectuará asamblea general la sociedad de resistencia de obreros sastres para tratar importantes asuntos.

Quedan, pues, avisados los obreros del gremio.

Herreros de obra y anexos

En la asamblea efectuada el 15 del corriente, se resolvió pasar a cuarto intermedio hasta el 24, a las 8 de la mañana, y agregar al la orden del día los siguientes asuntos: Boicot a la C. A. de T., y pliego de condiciones que la F. O. R. A., pasará a la Cervecería Quilmes.

Obreros electricistas

Comunicamos a nuestros adherentes y simpatizantes del gremio, que por conveniencia general hemos resuelto trasladar la secretaría de la sociedad a la calle Rincón 630, en vez de Australia 1837, como habíamos anunciado.

Toda la correspondencia debe remitirse a Rincón 630.

El Secretario.

Boicot a la Quilmes

LAS SOCIEDADES OBRERAS DE LA CAPITAL Y DEL INTERIOR, HAN DECLARADO EL BOICOT A LOS PRODUCTOS DE LA

Cervecería Argentina Quilmes

EN SOLIDARIDAD CON LOS OBREROS DE LA FABRICA, ACTUALMENTE EN HUELGA.

TRABAJADORES:

BOICOT A LA CERVEZA QUILMES, CRISTAL, BOCK MUNICH Y TUCMA

Notas Varias

Aviso

Se pide al compañero que tenga el sello de la Casa del Pueblo, de Ingeniero White, lo remita a nombre de Luis Redivo a esa misma localidad.

Es necesario el sello por que se tramita la ocupación de la casa por sus únicos propietarios los obreros, que contribuyeron a crearla para fines emancipadores.

Luis Redivo.

Centro infantil Alba

Se invita a los componentes de este Centro a la asamblea que se efectuará el domingo 24 del corriente a las 2.30 de la tarde en el local de costumbre.

Se ruega no faltar por ser necesaria la presencia de todos para tomar una resolución de importancia.

Aviso de Tierra y Libertad

Rogamos a los compañeros de Buenos Aires y del interior de la república que hayan de enviarnos cantidades, hagan entrega de ellas a nuestro agente en la República Argentina, Maximino Fernández.

Dichas cantidades deben ser remitidas a nombre del mismo a California 1235.

El Agente.

Suscriptores de Mercedes

Comunicamos a los compañeros y suscriptores del diario, que por ausentarse de dicha localidad el compañero Francisco D'Andrea, ha quedado a cargo del nuevo agente, Leonardo Ungaro, todo lo relacionado con la cobranza y suscripciones de «La Protesta».

A los que remitían periódicos a D'Andrea, podrá seguir enviando al nuevo agente, calle 43 y 14.

Peluquería obrera

Se avisa a los interesados que la antigua «Peluquería Obrera», cuyos beneficios estaban destinados al sostenimiento de la Escuela Moderna, por resolución de sus accionistas, ha sido donada a la Liga de E. Racionalista.

De esta institución fueron nombrados los siguientes compañeros: para atenderla, H. Rosales; de administración, A. García, C. Bagnoli y F. Brunetti, los que resolvieron su traslado a la calle Magallanes 41 (Boca), donde queda abierta al público.

Almanaque de "La Antorcha"

Edición de 80 páginas. Selecto material doctrinario y literario. Precio 0.30.

Pedidos a la librería de «La Protesta» y a la administración de «La Antorcha».

Ateneo Obrero de Almagro

La Comisión del Ateneo pide al compañero que haya retirado el libro «La ciudad Anarquista Americana», lo devuelva a la brevedad posible.

El Secretario

Ha sido boicoteada

LA COMPAÑIA ARGENTINA DE TABACOS

La Federación Obrera Local B. ha resuelto declarar el boicot a los productos de la C. A. de T. Esta medida ha sido adoptada en vista de que los patrones de la C. A. de T., no han querido acceder a las reclamaciones de sus obreros. He aquí las marcas de cigarrillos boicoteados:

Barrilete, Caras y Caretas, Excelsior, Popular número 1, Brasil, Centenario, Sin Bombo, Sublimes, Ideales, Reina Victoria, Imperio, Monterrey, Milo, Vuelta Abajo.

Boicot a Retta y Chiaramonte

Aserradero y tropa

NATAL de BARBIERI (21)

Origen y Genealogía

DEL HOMBRE

Las genealogías del hombre de Haeckel son deficientes y defectuosas. No examinaré la primera por haberla él mismo modificado, de la tercera diré algo más adelante, aquí me ocuparé por ahora especialmente de la segunda por ser la más completa.

En esta genealogía del hombre falta mucho, quizás sobre algo y hay no poco que modificar. No bastan treinta especies para completar el cuadro genealógico del hombre. El hombre en su larga y penosa ascención, desde el estado de protisto hasta el actual, ha tenido forzosamente que pasar por muchos más estadíos o formas de los que Haeckel indica. No fué culpa suya. El escribió su obra hace más de cincuenta años y en aquel entonces no se conocían tantos fósiles como después se han descubierto, y no pudo con ellos, por consiguiente, colmar las lagunas que la serie presenta debido a la extensión en el pasado de gran número de formas intermediarias que sirvieron de enlace a Haeckel lo había intentado y por eso en previsión de que tales descubrimientos se hicieran con esos resultados, tuvo buen cuidado de decir que los estadíos por él presentados son tan solo los principales. Por otra parte más de una de esas formas intermediarias deben de estar irreparablemente perdidas para la ciencia por no haber muchas especies ascendentes del hombre dejado de existir dientes no modificados y por haber sido destruídos sus restos por completo. Pero así mismo con los datos que ahora se tienen podríase enriquecer el cuadro con algunas formas más.

Por otra parte, a poco que se reflexione sobre los cuadros genealógicos que Haeckel presenta no se tarda en descubrir que no hay tales cuadros, sino una exposición de formas o especies en su gran mayoría vivientes, colocadas en orden ascendiente desde el ser más imperfecto y sencillo, la mónera, al más complejo y perfeccionado, el hombre.

Otra cosa salta inmediatamente a la vista: es la repetición casi continua de un mismo hecho. Se ve a cada especie, de las consideradas como estadios del hombre en su marcha ascensional, desdoblarse en dos: cierto número de animales de esa especie se modifican y transforman dando lugar a la formación de la especie siguiente; los demás, al contrario, no se modifican quedando siempre como antes. Para éstos pasan los siglos sin causarles efecto alguno, como si la naturaleza hubiera querido dejarnos de este modo testigos presenciales y pruebas vivientes del continuo progreso de los organismos, de la ascensión de la vida hacia la perfección. Como la serpiente que cada año muda el pellejo o como el alpinista que de trecho en trecho dejara en la montaña una señal de su ascensión, cada especie habría dejado representantes vivos que se habrían perpetuado poco o nada modificados hasta nuestros días. Y esto es precisamente lo que no puede ser.

No es imposible que algunas especies de animales en virtud de circunstancias favorables hayan podido perpetuarse hasta nuestros días sin cambiar o cambiando poco; pero que casi todos los ascendientes del hombre se hayan encontrado en el mismo caso esto no puede ser. No puede ser en primer lugar porque sobre la superficie de la tierra el ambiente físico (clima, estado del suelo, etc.), cambia siempre y los seres para subsistir tienen forzosamente que adaptarse al nuevo ambiente para lo cual tienen que modificarse. No puede ser en segundo lugar porque la flora (conjunto de las plantas) y la fauna (conjunto de los animales) se han ido modificando paulatina o rápidamente, pero siempre a través de los tiempos, creando con ello nuevas condiciones de vida que no pudieron dejar de influir poderosamente sobre los ascendientes del hombre. De todo eso resulta este dilema: o una especie se transforma en otra o se extingue: de todos modos, salvo excepciones debidas a circunstancias favorables que no se producen siempre, desaparece. En la genealogía del hombre de Haeckel, en vez, la excepción parece la regla.

Cierto es que algunas especies actuales, Haeckel las presenta como muy modificadas por la adaptación posterior, como por ejemplo, el ciclóstomo y la lamprea. Cierto es que varias de sus especies-estadios se las proporciona la embriología; y es cierto también que al último introduce un fósil, el en aquel entonces hipotético Pitecantropus erectus que después fué encontrado en Java por Dubois. Pero bien mirado el modo de proceder de Haeckel, debido sin duda a que él es zoólogo y no paleontólogo, es demasiado sencillo y deficiente. Esa continua reproducción del mismo fenómeno no es natural. Tenemos fundados motivos para creer que los ascendientes del hombre hay que buscarlos en los fósiles y no en los seres actualmente vivientes, porque únicamente los seres que han seguido viviendo en un ambiente que no se ha modificado, han podido llegar hasta nosotros sin modificarse o modificándose poco. Pero dejemos esto por ahora, pues, pronto tendré ocasión de volver sobre el argumento.

Genealogía europea del hombre

En Europa en los depósitos del coceno y del oligoceno se han encontrado restos de prosimios y de simios. Entre los del fiopiteco parecido al actual galeopiteco africano en que estaba provisto de una especie de paracaída membranoso. En los depósitos del período miocénico se han encontrado en gran cantidad piedras rotas artificialmente por un ser inteligente y al mismo tiempo los restos de un modo muy elevado en la escala orgánica, el driopiteco, a quien se pueden atribuir esos trabajos que Bourgeois atribuyó a un hipotético Homo-simius. Y en los depósitos del mismo período se encuentran los restos del pliopiteco y de otros lemurianos y de algunos cercopitecídeos. Y en los depósitos del plioceno se encuentran los restos del hombre muy bestial de Neanderthal y los encontrados en Manen, Heidebberg, La Chapelle-aux-sanits, la famosa mandíbula de la Naulette y los restos humanos de Mónaco, Moustier, Ayrillac, La Magdaleine, etc.

(Continuará).